

## **Anfrage an das Referat für Öffentlichkeitsarbeit bzw. an die intern. Referentin für Öffentlichkeitsarbeit Juliette Glas.**

**Anfragesteller\_innen:** Naima Gobara (FLÖ)

**Antragsdatum:** 24.02.21

### **1. Bezüglich des Postings der ÖH Bundesvertretung auf Facebook am 22.02.2021, um 15:54**

(<https://www.facebook.com/bundesoeh/posts/10159548339777780>)

a) Wieso wurde in diesem Posting nicht durchgehend gegendert?

*Völlig korrekter Einwand, wurde umgehend angepasst. Danke!*

b) Wieso wurde beim Teilen des Artikels nicht kritisiert, dass in diesem nicht durchgehend gegendert wurde?

*Das wäre nicht im Sinne der Kernbotschaft gewesen.*

c) Nach welchen Kriterien wurde entschieden, dass der Artikel der Kronzeitung geteilt werden soll?

*Weil der Artikel mit der Kernbotschaft für diese Kalenderwoche gut im Einklang stand.*

### **2. Bezüglich des Postings der ÖH Bundesvertretung auf Facebook am 18.02.2021 18:30**

(<https://www.facebook.com/bundesoeh/posts/10159537342612780>)

a) Wie kam es zu der Platzierung und Verlinkung der Facebook-Seite der Immowelt Group durch die ÖH Bundesvertretung?

*Die Presseaussendung des Unternehmens Immowelt landete im Postfach des Öffentlichkeitsreferates und es wurde beschlossen das Thema aufzugreifen.*

b) Was waren die Gründe für die Erstellung des Postings?

*Es passte gut zum Tenor.*

c) Gab es eine Gegenleistung (Geld und/oder Sachwerte) der Immowelt Group für die Platzierung?

*Nein.*

d) Gab es in diesem Zusammenhang Kontakt mit mit Vertreter\_innen der Immowelt Group oder in deren Namen arbeitenden Agenturen im Zusammenhang mit dem genannten Posting? Bitte um Beilegung der schriftlichen Kommunikation oder eines Gedankenprotokolls bei mündlicher Kommunikation.

Nein.

### 3. Bezüglich des Postings der ÖH Bundesvertretung auf Facebook am 18.02.2021, um 12:28

(<https://www.facebook.com/bundesoeoh/posts/10159537103692780>)

a) Aus welchen Medien stammen die im Bild dargestellten Ausschnitte der Berichte? Bitte um Auflistung nach Name des Mediums, Name des Artikels, Namen aller Autor\_innen und Datum der Veröffentlichung.

1. "Oberösterreichische Nachrichten" vom 17.02.2021 Seite: 2 Ressort: Politik Innviertler Nachrichten, Welser Zeitung, Steyrer Zeitung, Linzer Nachrichten, Salzkammergut Nachrichten, Mühlviertler Nachrichten "Nach Kritik lenkt Faßmann bei Uni-Novelle ein", Autor unbekannt.
2. "Heute" vom 17.02.2021 Seite 5 Ressort: Politik Heute Heute Hauptausgabe, Heute Niederösterreich, Heute Oberösterreich, "Faßmann legt die Latte für alle Studienanfänger nun niedriger", Autor unbekannt.
3. "Wiener Zeitung" vom 17.02.2021 Seite: 3 Ressort: Politik Von: Martina Madner Abendausgabe, Morgenausgabe, "Universitätsgesetz-Novelle wurden Giftzähne gezogen", Martina Mader
4. "Kronen Zeitung" vom 17.02.2021 Seite: 2 Ressort: Politik Bgld, Ktn, Wi Mitte, Wi Nord, Wi Süd, , Wi West, N.Ö., O.Ö., Sbg, Stmk, Ti, Vbg, "Mindestleistung: Geringer und später", Autor unbekannt.
5. "Österreich" vom 17.02.2021 Seite 8 Ressort: Politik Kärnten, Steiermark, Tirol, Vorarlberg, Salzburg, "Widerstand gegen Universitätsgesetz-Novelle zeigt Wirkung Studieren mit weniger Druck ermöglicht", Autor unbekannt.
6. "Tiroler Tageszeitung" vom 17.02.2021 Seite 14 Ressort: Nachrichten Lokalteil Innsbruck, Lokalteil Imst, Lokalteil Kitzbühel, Lokalteil Kufstein, Lokalteil Landeck, Lokalteil Osttirol, Lokalteil Reutte, Lokalteil Schwaz, "Mindestleistung für Studenten erst ab 2022", APA OTS
7. "Vorarlberger Nachrichten" vom 17.02.2021 Ressort: VN-A, "Mindestleistung erst ab 2022", APA OTS
8. "Kurier" vom 17.02.2021 Seite: 8 Ressort: Außenpolitik Abend, Länder, "Jetzt doch Milde bei Uni-Reform - aber für Plagiate gibt's bis zu 60.000 Euro Strafe", B. Gaul

b) Auf welcher Grundlage wurden diese Ausschnitte ausgewählt?

Die Artikel wurden unter besonderer Rücksichtnahme des Antrages "Die UG Novelle: ein Verhandlungsverlust" von GRAS und VSSTÖ ausgewählt.

i) Wurden andere Artikel in diesem Zusammenhang auch in Betracht gezogen?

- Wenn Ja, welche und warum wurden diese nicht aufgenommen?
- Wenn Nein, warum wurde nur diese Finale Auswahl in Betracht gezogen?

*Nein, bei der Auswahl kamen unzählige Artikel in Frage - die Auswahl kam aus design-technischen Gründen zu Stande.*

c) Wieso wurde beim Teilen der Artikel nicht kritisiert, dass in diesen nicht durchgehend gegendert wurde?

*Das würde gegen den Grundtenor des Postings wirken.*

#### **4. Bezüglich des Postings auf Facebook am 17.02.2021 10:58**

(<https://www.facebook.com/bundesoeh/posts/10159534116657780>)

a) Anhand welcher Gründe wurde der geteilte Zeitungsartikel ausgewählt?

*Der Artikel vermittelte am vorteilhaftesten den Tenor dieses Postings.*

b) Wieso wurde die Facebook-Seite der Tiroler Tageszeitung im genannten Posting verlinkt?

*Das ist common practice.*

c) Gab es eine Gegenleistung (Geld und/oder Sachwerte) der Tiroler Tageszeitung für die Platzierung?

*Nein.*

d) Gab es Kontakt mit Vertreter\_innen der Tiroler Tageszeitung (oder in deren Namen arbeitenden Agenturen) im Zusammenhang mit dem genannten Posting? Bitte um Beilegung der schriftlichen Kommunikation oder eines Gedankenprotokolls bei mündlicher Kommunikation.

*Nein.*

e) Welche Informationen zu den geplanten Neuerungen sollen im Laufe der nächsten Tage auf den Kanälen der ÖH Bundesvertretung folgen und wann soll dies geschehen?

*Es soll eine Reihe an Informationspostings zu den Änderungen und Neuerungen rund um die UG-Novelle in Abstimmung mit dem BiPol Referat stattfinden.*

f) Wieso wurde beim Teilen des Artikels nicht kritisiert, dass in diesem nicht durchgehend gegendert wurde?

*Das würde gegen den Grundtenor des Postings wirken.*

#### **5. Bezüglich der #klartext Kampagne auf Facebook**

a) Was versteht die interimistische Referentin unter dem Begriff "live"?

Siehe hier: <https://www.duden.de/rechtschreibung/live>.

b) Laut der Definition des Dudens bedeutet live entweder "als Direktsendung" oder "in realer Anwesenheit". Warum wird auf Facebook (z.B. in den Postings am 12.2.2021 um 14:54 & 29.01.2021 um 15:26) behauptet die #klartext Veranstaltungen wären "Live hier auf Facebook", wenn durch den im Video eingefügten Zeitstempel ganz klar ersichtlich ist, dass diese Veranstaltung nicht live ist sondern im Vorhinein aufgezeichnet wurde?

*Das Video wurde als Premiere ausgestrahlt, dies entspricht einer live Ausstrahlung für den oder die Zuschauer\_in.*

c) Warum wurden die #klartext Folgen nicht tatsächlich live gestreamt sondern vorab aufgezeichnet?

*Die ÖH Bundesvertretung hat sich beim Format Klartext bewusst gegen eine Live Ausstrahlung entschieden. Dafür waren mehrere Faktoren maßgeblich. Ausschlaggebend waren jedenfalls die Möglichkeit der einfacheren Terminfindung mit den teilweise sehr stark ausgelasteten Teilnehmer\_innen. Dadurch konnte auch gewährleistet werden, dass die Klartext Serie jedenfalls zu den Zeiten größter Reichweite veröffentlicht werden konnte um ein möglichst großes Publikum zu erreichen. Andererseits die Möglichkeit einfach auf technische Probleme oder Umgebungseinflüsse reagieren zu können die die Qualität der Diskussion vermindern. Die inhaltliche Diskussion wurde durch diese Entscheidung in keiner Weise beeinflusst.*

d) Wie wurde Studierenden die Möglichkeit gegeben, ihre Fragen an die Teilnehmer\_innen der #klartext Gespräche zu richten, wenn diese im Vorfeld aufgezeichnet wurden?

*Im Vorfeld der Klartext Serie gab es keine Möglichkeit für Studierende ihre Fragen an die Diskussionsteilnehmer\_innen zu stellen. Die zu erwartende Bandbreite an Fragen für die einzelnen Diskussionsteilnehmer\_innen wäre nicht mit dem Format der Klartext Serie vereinbar gewesen und die Studierenden hätten das Gefühl gehabt, dass ihre Fragen unbeantwortet bleiben. Jedoch sind die Anliegen und Fragen der Studierenden die in der Beratung immer wiedergekehrt sind in die Erstellung der Fragen eingeflossen.*

e) Nach welchen Kriterien wurde entschieden in welcher Reihenfolge die Folgen aufgezeichnet werden?

*Die Reihenfolge der Aufzeichnung richtete sich rein an der erfolgten Terminfindung aufgrund der Verfügbarkeit der Teilnehmerinnen.*

f) Nach welchen Kriterien wurde entschieden in welcher Reihenfolge die Folgen auf Facebook veröffentlicht werden?

*Es wurde keine Reihenfolge für die Veröffentlichung der Klartext-Reihe festgelegt.*

g) Warum wurden die Folgen nur auf Facebook veröffentlicht und nicht auch auf anderen Kanälen (z.B. Website, Instagram, etc.) der ÖH Bundesvertretung?

*Danke für den Hinweis: Die Klartext Reihe wurde zusätzlich auch auf Youtube veröffentlicht. Instagram hat sich nicht angeboten und auf der Website haben wir auf den Youtube Kanal verwiesen.*

**6) Welcher Termin wurde Bildung Brennt, Uns Reicht´s und IG Lektor\_Innen für die Ausstrahlung ihrer #klartext Folge angekündigt? Bitte um Übermittlung der schriftlichen Kommunikation oder eines Gedankenprotokolles, falls lediglich eine rein mündliche Kommunikation erfolgt ist.**

*Wir verweisen auf das Bildungspolitische Referat, die mit der Organisation dieses Projektes betraut waren.*

**7) Wurde die #klartext Folge zusammen mit Bildung Brennt, Uns Reicht´s und IG Lektor\_Innen zum vereinbarten Termin oder im vereinbarten Zeitraum ausgestrahlt?**

a) Wenn Nein, warum nicht?

*Wir verweisen auf das Bildungspolitische Referat, die mit der Organisation dieses Projektes betraut waren.*

**8) Wie wurde mit Bildung Brennt, Uns Reicht´s und IG Lektor\_Innen kommuniziert um ihnen eine Verschiebung der Ausstrahlung anzukündigen? Bitte um Übermittlung der schriftlichen Kommunikation oder eines Gedankenprotokolles bei mündlicher Kommunikation.**

*Wir verweisen auf den Vorsitz, der diese Angelegenheit persönlich geregelt hat.*

**9) Gab es eine Entschuldigung von Seiten der ÖH an Bildung Brennt, Uns Reicht´s und IG Lektor\_Innen nach deren öffentlichem Statement bezüglich einer verspäteten Ausstrahlung ihrer #klartext Folge?**

a) Wenn ja, bitte um Übermittlung der schriftlichen Kommunikation oder eines Gedankenprotokolles falls lediglich eine rein mündliche Kommunikation erfolgt ist.

*Ja, eine öffentliche Entschuldigung ist auf Facebook in diesem Beitrag erfolgt:  
<https://www.facebook.com/bundesoeoh/videos/919974751876133>*

**10) Sind weitere #klartext Folgen geplant, um unter Anderem dem Wunsch der Teilnehmenden der Folge zusammen mit Bildung Brennt, Uns Reicht´s und IG Lektor\_Innen nachzukommen, auch eine Diskussionsrunde mit der Vorsitzenden Sabine Hanger führen zu können?**

*Im Rahmen des Format Klartext war zu keinem Zeitpunkt eine Diskussion der Teilnehmer\_innen mit der Vorsitzenden Sabine Hanger beworben oder*

*kommuniziert. Demnach ist auch hier keine weitere Diskussionsveranstaltung geplant, da sie nicht dem Format der Serie entsprechen würde.*

### **11) Facebook Jobanzeige der ÖH Bundesvertretung für eine\_n Sachbearbeiter\_in im Referat für Öffentlichkeitsarbeit vom 23.02.2021**

a) Was ist ein "Sachbearbeiter\_innen Entgelt"?

*Dabei handelt es sich um die Aufwandsentschädigungen für Sachbearbeiter\_innen.*

b) Warum wird in der Stellenausschreibung der Begriff "Sachbearbeiter\_innen Entgelt" anstelle des rechtlich korrekten Begriffes gewählt?

*Es wird darauf hingewiesen, dass "Entgelt" den steuerrechtlich korrekten Begriff darstellt.*

c) Warum wurde in der Stellenausschreibung für eine\_n Sachbearbeiter\_in im Referat für Öffentlichkeitsarbeit ein Stundenausmaß in Zusammenhang mit einer dafür erhaltenen monatlichen Entlohnung ("Sachbearbeiter\_innen Entgelt") genannt?

*Um dem/der Bewerber\_in zu verdeutlichen, mit welchem Arbeitsaufwand unter welchen Bedingungen zu rechnen ist.*

d) Ist geplant, dass die\_der eingesetzte Sachbearbeiter\_in Stundenaufzeichnungen führen muss?

*Nein.*